

Rasgos de Síndrome de Asperger en mujeres

Apariencia / Hábitos personales	Capacidad intelectual / Talentos / Educación / Vocación	Aspecto emocional / Físico	Aspecto social / Relaciones
<p>Viste de manera cómoda, debido a problemas sensoriales y por practicidad.</p> <p>No dedica mucho tiempo a peinarse y arreglarse. Usualmente sus peinados son "lavar y usar".</p> <p>Tiene personalidad excéntrica; es posible que se refleje en su apariencia.</p> <p>Es juvenil para su edad, en su apariencia, vestimenta, conducta y gustos.</p> <p>Suele ser un poco más expresiva en gestos faciales y lenguaje corporal que su contraparte masculina.</p> <p>Tal vez presenta rasgos andróginos a pesar de tener una apariencia externamente femenina. Piensa en sí misma como mitad-masculina/mitad-femenina (un buen equilibrio anima/animus).</p> <p>Puede no tener un fuerte sentido de identidad y ser muy camaleónica, en especial antes del diagnóstico.</p> <p>Disfruta la lectura y el cine como un espacio de retiro, con frecuencia gusta de la ciencia ficción, fantasía, literatura infantil; puede tener favoritos que le funcionan como un refugio.</p> <p>Usa el control como técnica de manejo de estrés —reglas, disciplina, rigidez en ciertos hábitos— lo que contradice su apariencia poco convencional.</p> <p>Suele ser más feliz en casa o en otro entorno controlado.</p>	<p>Pudo habersele diagnosticado como autista o Asperger cuando era niña/joven, o pudo considerarse talentosa, tímida, sensible, etc. Pudo haber tenido dificultades de aprendizaje obvias o severas.</p> <p>Con frecuencia es musical, o artística.</p> <p>Puede haber tenido capacidades de <i>savant</i> o talentos muy desarrollados.</p> <p>Tal vez tuvo un fuerte interés en computadoras, juegos, ciencia, diseño gráfico, e inventar cosas de naturaleza tecnológica y visual. Las pensadoras más verbales pueden gravitar en torno a la escritura, idiomas, estudios culturales, psicología.</p> <p>Puede haber aprendido a leer sola, haber sido hiperpléxica de niña, y contar con una amplia variedad de otras habilidades que también aprendió sola.</p> <p>Puede tener un alto nivel de educación, pero debe haber batallado con los aspectos sociales durante la educación media. Puede tener uno o varios títulos universitarios parciales.</p> <p>Puede ser muy apasionada de alguna línea de estudio o trabajo, y de pronto cambiar de dirección o volverse completamente distante.</p> <p>Con frecuencia tendrá problemas para conservar un trabajo y tal vez encuentre desalentadora la idea misma del empleo.</p> <p>Tiene alto nivel de inteligencia, sin embargo a veces puede ser lenta para comprender debido a problemas sensoriales y de procesamiento cognitivo. No funciona bien con instrucciones verbales; necesita escribirlas o dibujar diagramas.</p> <p>Tendrá obsesiones, pero no tan inusuales como las de su contraparte masculina (hay una menor probabilidad de que sea apasionada de los trenes).</p>	<p>Es inmadura y sensible en lo emocional.</p> <p>La ansiedad y el miedo son emociones que predominan en ella.</p> <p>Es más abierta a hablar acerca de sentimientos y asuntos emocionales que los hombres con SA.</p> <p>Tiene fuertes problemas sensoriales —auditivos, visuales, olfativos, táctiles— y es propensa a la sobrecarga sensorial (es menos probable que tenga problemas con la textura y sabor de los alimentos que en el caso de los hombres).</p> <p>De humor cambiante y propensa a episodios de depresión. Pudo haber sido diagnosticada como bipolar o maniaco-depresiva (comorbilidades comunes del autismo y el SA) mientras que se llegaba a su diagnóstico de SA.</p> <p>Probablemente se le indicaron numerosos medicamentos para tratar los síntomas. Será muy sensible a los medicamentos y cualquier cosa que ponga en su cuerpo, pues puede tener reacciones adversas.</p> <p>Tendrá dificultades gastrointestinales de medianas a severas, v.g. úlceras, reflujo ácido, síndrome de intestino irritable, etc.</p> <p>Acude a las estereotipias para alivio cuando está triste o agitada: balanceo, frotamiento facial, canturreo, movimiento rápido de dedos, pierna inquieta, golpeteo con los dedos o los pies, etc.</p> <p>Cuando está feliz lo demuestra con aleteo de manos, aplausos, canto, saltos, carreras, baile. Es propensa al mal genio o a tener colapsos de llanto, aun en público, a veces por cosas en apariencia pequeñas debidas a sobrecarga sensorial o emocional.</p> <p>Detesta la injusticia y odia que la malinterpreten, algo que puede incitar una reacción de ira y rabia.</p> <p>Propensa al mutismo cuando está estresada o molesta, en especial después de un colapso. Con menor probabilidad de tartamudeo que su contraparte masculina pero puede tener una voz rasposa, en ocasiones monótona, cuando está triste o estresada.</p>	<p>Sus palabras y acciones suelen ser malinterpretadas por otros.</p> <p>Se le percibe como fría y egocéntrica; arisca.</p> <p>A veces es muy franca, puede ser muy enardecida cuando habla de sus pasiones/intereses obsesivos.</p> <p>Puede ser muy tímida, o dejar de hablar por completo.</p> <p>Como su contraparte masculina, se cerrará en sí misma en situaciones sociales una vez que se sobrecargue, pero en general es mejor para socializar en dosis pequeñas. Puede hasta aparentar que es hábil en lo social, pero sólo se trata de una actuación.</p> <p>No sale mucho. Prefiere salir solamente con su pareja o con sus hijos, cuando los tiene.</p> <p>No tiene muchas amigas y no hará cosas de "chicas" como salir de compras con ellas o reunirse para "pasar el rato".</p> <p>Tendrá una amiga cercana (o varias) en la escuela, pero no cuando alcance la adultez.</p> <p>Puede o no desear tener una relación. Si se encuentra en una relación, probablemente la toma muy en serio, pero tal vez elija permanecer célibe o sola.</p> <p>Debido a problemas sensoriales, o realmente disfrutará el sexo, o le desagradará fuertemente.</p> <p>Si le gusta un hombre, sus notorios intentos para hacérselo saber pueden ser incómodos, por ejemplo puede mirarlo fijamente, o llamarlo muchas veces por teléfono.</p> <p>Esto sucede porque se le vuelve una fijación y no comprende los roles de género sociales, algo que cambiará con la madurez.</p> <p>Suele preferir la compañía de animales, pero no siempre, a causa de problemas sensoriales.</p>

FUENTE: Simone, Rudy. *Aspergirls: Empowering Females with Asperger Syndrome*. Jessica Kingsley Publishers, 2010.

TRADUCCIÓN: Planeta Aspie, 2017. <https://planetaaspie.wordpress.com>